

**Francesco Dal Co**

***Curriculum vitae***

Laurea in architettura, Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV), 1970

**Cattedra di Storia dell'Architettura, IUAV, 1980**

**Professor, History of Architecture, School of Architecture, Yale University (1982-1991)**

**Professore, Storia dell'Architettura, Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana (1996-)**

**Direttore, Dipartimento di Storia dell'Architettura, IUAV (1995-2003)**

**Direttore, Sezione Architettura, La Biennale di Venezia (1988-1991)**

**Direttore della rivista "Casabella" (1996-)**

**Senior Fellow, Center for Advanced Studies, National Gallery of Art, Washington DC**

**Scholar, Center for Advanced Study, Getty Center, Los Angeles**

**Accademico di San Luca (Roma).**

**Pubblicazioni (selezione)**

**Hannes Meyer. Scritti, 1921-1942, Marsilio, Venezia 1969 (ed. spagnola)**

**De la vanguardia a la metropoli (con M. Cacciari e M. Tafuri), Gili, Barcelona 1972**

**La città americana (con G. Ciucci, M. Manieri Elia, M. Tafuri), Laterza, Roma-Bari 1973 (ed. inglese, americana)**

**Architettura contemporanea (con M. Tafuri), Electa, Milano 1976 (ed. inglese, francese, spagnola, tedesca, americana, giapponese, cinese)**

**Abitare nel moderno, Laterza, Roma-Bari 1982 (ediz. spagnola)**

**Teorie del moderno, Laterza, Roma-Bari 1982 (ediz. spagnola)**

**Carlo Scarpa. Opera completa** (con G. Mazzariol), Electa, Milano 1984 (ed. spagnola, francese, inglese, americana)

**Figures of Architecture and Thought**, Rizzoli, New York 1991

**I Musei di James Stirling** (con T. Muirhead), Electa, Milano 1991

**Architettura italiana del Novecento** (con G. Ciucci), Electa, Milano 1992

**Tadao Ando. Le opere, gli scritti, la critica**, Electa, Milano 1994 (ed. inglese, olandese)

**Storia dell'architettura italiana. Il secondo Novecento** (a cura di), Electa, Milano 1997

**Carlo Scarpa. Villa Ottolenghi**, Monacelli Press, New York 1998

**Giovan Battista Piranesi** in G. Curcio e E. Kieven (a cura di), **Storia dell'architettura italiana. Il Settecento**, Electa, Milano 2000

**Il tempo e l'architetto. Frank Lloyd Wright e il Guggenheim Museum**, Electa, Milano 2004

**Frank Lloyd Wright. Le stampe giapponesi. Una interpretazione**, (con M. Stipe), Electa, Milano 2008

**Renzo Piano**, Electa, Milano 2014

#### **Varia**

È o è stato membro dei comitati di direzione di diverse riviste specializzate internazionali.

Ha fondato il premio di architettura "Andrea Palladio".

Ha fatto parte delle giurie di numerosi concorsi di architettura internazionali e nazionali.

Nel 2014 è stato insignito dell'*Honorary Fellowship* dal Royal Institute of British Architects

Dal 1981 dirige il settore di architettura della casa editrice Electa di Milano.